

CHIC MAGAZINE HAUS

MTY



JUNIO 2019
No. 241

VIBRAS DE VERANO

Las mejores recomendaciones
para aprovechar la temporada al máximo

+

ENLACE NATURAL

Una residencia en Sudáfrica
en conexión con el paisaje que la rodea

PARQUES URBANOS

Espacios de vida en la ciudad

7 502221 311673
\$60.00 MXN



16
STYLE FILES
Noticias de diseño

23
LOCAL TRENDS

26
Cocinas al aire libre

30
Lámparas para exteriores



35
INTERIORES

36
LO + CHIC
Outdoors spirit

38
HOGAR
To the beat of summer

44
EN PORTADA
Conexión panorámica

70
ONE OF A KIND
Daybeds

77
ARQUITECTURA

80
LA ENTREVISTA
Studio Arquitectos

88
Parques urbanos

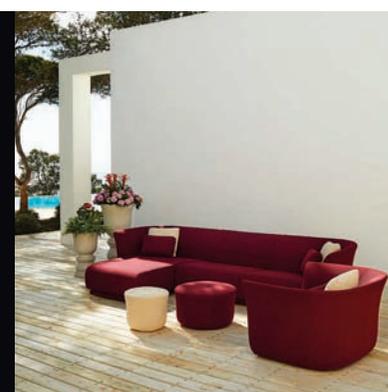
102
Una renovada villa

110
PERFILES HAUS
Mario Schjetnan

117
DISEÑO

118
HECHO EN MÉXICO
Nuevo diseño mexicano

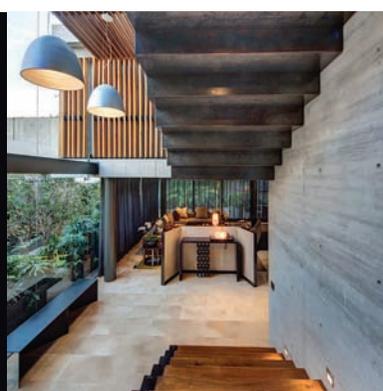
120
BKT: Mobiliario urbano



132
TALENTO EMERGENTE
The Artisan Craft Company

136
DESTINOS DE DISEÑO
Nueva York

142
ARTE
Creatividad al exterior



144
ART & TECH

146
LOCAL FINDS
Guía de compras locales

148
A NIVEL DE CALLE
Parques para la gente



MIMETIZACIÓN ARQUITECTÓNICA

La intervención de estas villas en Cerdeña explora el diálogo entre dos generaciones de arquitectos, donde una obra maestra atemporal se actualiza de acuerdo a las necesidades contemporáneas de una familia italiana.

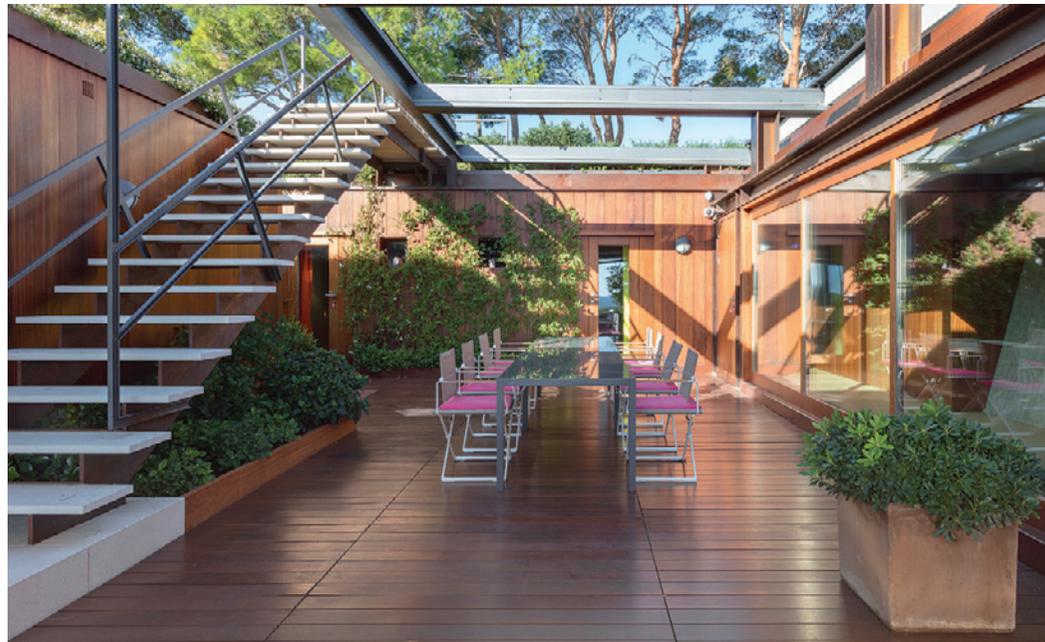
POR ARQ. JOSÉ JUAN GARZA

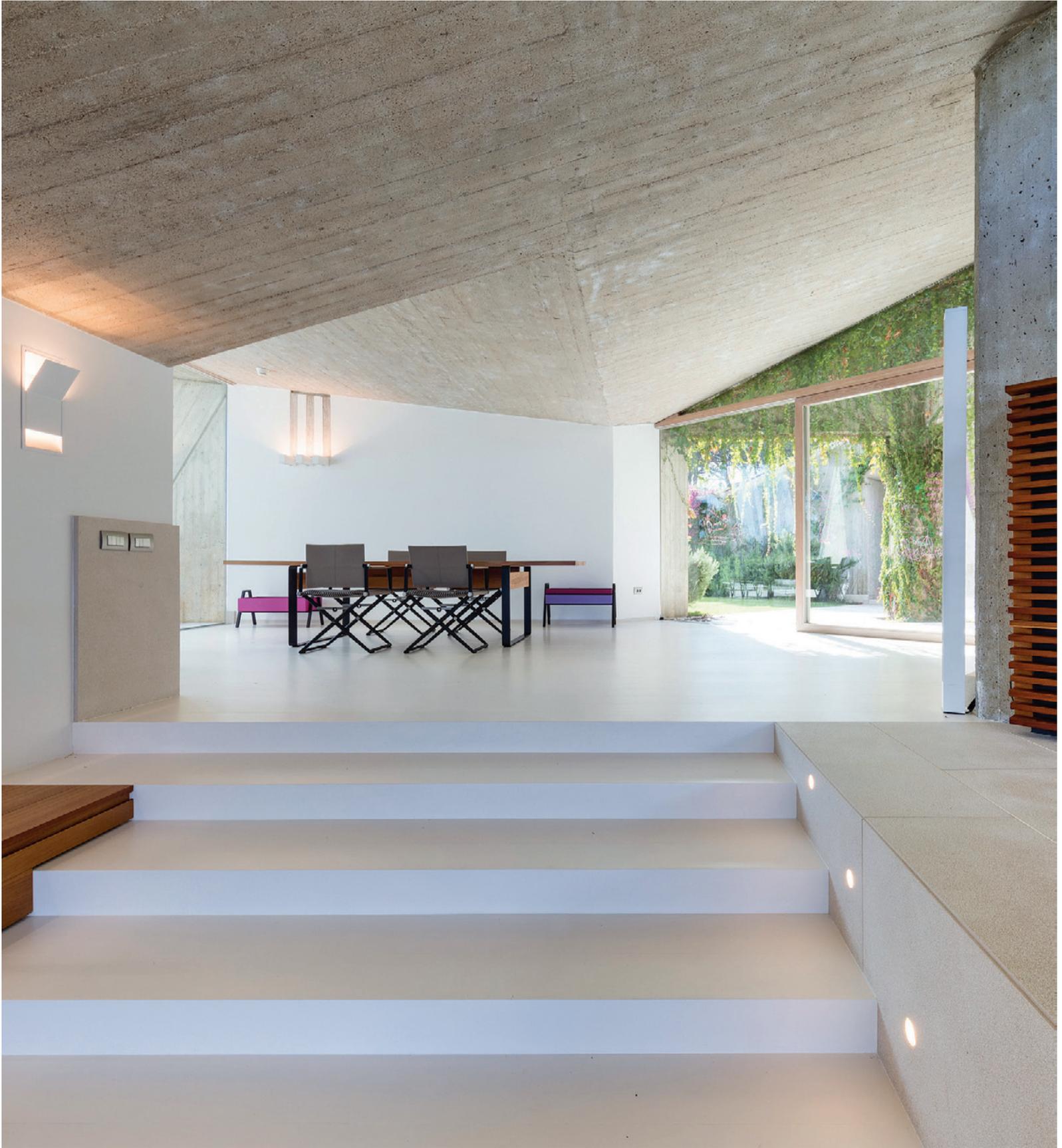
IMÁGENES: CORTESÍA PINO DELL'AQUILA

Este conjunto de villas diseñado en los 70's tiene una vista directa y envidiable sobre la costa noreste de Cerdeña, en Italia. El diseño de los arquitectos **Ferdinando Fagnola** y **Gianni Francione** es reconocido por su obra con tendencia mimética y una actitud con deseo de integrar el ambiente construido con la naturaleza, por lo que se construyeron volúmenes independientes que generan espacios y conexiones sutiles e inesperadas con su contexto inmediato.

Cuarenta años más tarde, el complejo está en un proceso de transformación, gracias a que fue comprado por nuevos dueños quienes adquirieron tres de las cinco unidades originales, lo que permite el replanteamiento del proyecto inicial. Adicionalmente, se consideró agregar volúmenes adjuntos y nuevos espacios recreativos y deportivos como complemento del programa de vivienda.







Este nuevo proyecto fue comisionado al arquitecto original **FERDINANDO FAGNOLA**, quien estratégicamente estableció una colaboración con la joven firma **PAT. ARCHITETTI ASSOCIATI**, que tiene una visión fresca con compromiso y respeto al sitio y la sustentabilidad.

Con una nueva intención y sensibilidad guiada por nuevos criterios de construcción, los volúmenes que emergen parcialmente de la tierra expresan naturalmente una fuerte esencia contemporánea y comunican una historia donde se percibe la colaboración entre estas dos generaciones de diseñadores.



La propuesta buscaba una reducción en el consumo de agua, por lo que en el diseño de paisaje se implementaron arbustos mediterráneos que no necesitan mantenimiento.

LA PALETA DE COLORES SE BASÓ EN EL USO DE TONOS BRILLANTES QUE CONTRASTAN CON EL CEMENTO Y EL ACERO.



Su concepto principal es la reunificación de las distintas propiedades en un solo proyecto, pues el objetivo es albergar a una familia de una pareja con cinco niños y varios invitados, lo que tuvo un fuerte impacto en el diseño del paisaje y la integración del conjunto.

El nuevo equipo mantiene la visión atemporal de las villas, pero al mismo tiempo introducen elementos que se centran en los materiales y colores que se extienden en todo el espacio.

La continuidad del lenguaje arquitectónico mantiene a todas las piezas como parte de un mismo organismo que se articula magistralmente, fusionando el brutalismo de los 70's con la innovación y el confort actual.

